

Am Wasser

Daniel Föhn

1. Hoch ob de grie-ne Wäl - der ent - springt ganz sil - ber - hell_____, es
 2. Syt frie-schter Zyt im Wär - du en Bach so reyn und schmal üs
 3. Am U - fer grie-ni Wey - de der Fluss scheycht je - dum Rüeh_____. wie

sil - ber - hell,
 2.Bass{ reyn und schmal
 je - dum Rüeh.

Wa - sser in____ de Fel - su, äs isch en mun - tre Quell' ____*
 teyf - schtum Grund_ der Är - du folgsch dü diim Ziel ins Tal ____**
 dsWa - sser miess_ wer schey - du der Wii - ti müe - tig züe ____***

mun - tre Quell'.
 1.Bass{ Ziel ins Tal.
 müe - tig züe.

*1.Str. Quell-Jodel $8\frac{3}{4}$

jo ho lo jo ho lo jo lü o
 jo ho lo jo lo

1. es Wa - sser in de Fel - su, äs isch en mun - tre Quell'
 (Jodel)
 Quell' mun - tre Quell.

**2.Str. Bach-Jodel 8^{va}

jo ho lo jo ho lo jo lü o
jo ho lo jo lo

2. üs teyf-schtum Grund der Är - du folgsch dü diim Ziel ins Tal *(Jodel)*
Tal, Ziel ins Tal.

***3.Str. Fluss-Jodel 8^{va}

jo ho lo jo ho lo jo lü o
jo ho lo jo lo

3. wie dsWa-sser miess wer schey - du der Wii - ti müe - tig züe *(Jodel)*
züe, müe-tig züe.

Jodel 8va

The musical score consists of three staves, each with a treble clef, a key signature of one sharp (G major), and an 8th note time signature. The lyrics are written below the notes, divided by vertical bar lines. The first staff has four measures: 1. jo lo, 2. jo - o, 3. jo lo, 4. jo - o. The second staff has four measures: 1. jo ho lü, 2. o - o. The third staff has eight measures: 5. jo - o, 6. jo lü o - o, 7. jo - o, 8. ho lo - o. Below these are four more measures: 1. jo - o, 2. ho, 3. lo - o, 4. jo ho lü o - o. Measure numbers are placed above the first four measures of each staff.

jo lo jo - o jo lo jo - o
jo ho lü o - o

5 6 7 8
jo - o jo lü o - o jo - o ho lo - o
jo - o ho lo - o jo ho lü o - o

Nov 2019