

Mch mit Jodel

Morguglanz

Mit Empfinden

Daniel Föhn

3/4 time signature, key signature of three flats. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Sun - nu - strah - le,
Da im - hib - schu
Je - de Tag gschpirsch
schön - schte
war - mu
dü di
Mor - gu - glanz,
Mor - gu - liecht,
Schö - pfers Macht,
drin - gund
is so
chasch ver -

3/4 time signature, key signature of three flats. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

teif
still,
gäs -
in d'schwee - ru
mu mags küm
Leid und
Gli - der.
glöi - bu.
Pla - ge.
D'Ve - gel
Und im
Nii - we
zei -
schla -
Tag
gund dir der
fund, mie - du
mit di - ner

2. Bass { ja so teif
ganz so still
tüe ver - gäs -
1. und 2. Bass { D'Ve - gel zei -
Und im schla -
Nii - we Tag

3/4 time signature, key signature of three flats. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Mor - gu - tanz, freeh - lich
Mor - gu - gsicht riibt schich
gan - zu Pracht bring mer
klin - gund ih - rusch
men - ge schii - ni
Freid - und kei - ni
Lie - der, freeh - lich
Öi - gu, riibt schich
Chla - ge, bring mer

rall.

a tempo

klin - gund ih - ri Lied. Oig! Chlag!

Freid und kei - ni D'Luft Je - de isch de

voll gschpirt dra:

va di - schum
di Mor - gu -
der Tag isch

2.Bass { gar so voll
Deich de Je - de gschpirt dra

Cho - or, sanf - te Kla-ang an mii - num Ohr. En Früeh - mor - gu - chor.
glü - et, weckt in je - e - dum Härz und Müet. As strahlt d Mor - gu - glüet.
gschei-eicht, lüeg das je - e - di Stund bi - deichscht. Gniess d'schön Mor - gu - gscheich!

Jodel 8va... freudig

Nov 2008